

LE MUSÉE JUIF DE BELGIQUE : UN ESPACE POUR COMPRENDRE, CRÉER ET TRANSMETTRE

Public : enseignement secondaire

Service Educatif du Musée Juif de Belgique
2026-2027





QUE PROPOSONS-NOUS ?

Des ateliers pour découvrir, créer et partager

Le Musée Juif de Belgique propose un vaste panel d'activités éducatives et ludiques. Elles sont conçues pour s'adapter à tous les publics: élèves de tous âge, tous niveaux, mais également groupes extrascolaires, associatifs et adultes. Toutes nos activités sont faites sur mesure et sont disponibles en français, néerlandais et anglais.

Découvrir d'autres cultures, développer son esprit critique et déconstruire les stéréotypes sont au programme !

Ces activités ont d'autant plus de sens dans une société multiculturelle. Elles visent à construire ensemble une société plus inclusive, où chacun a sa place. Pour cela, nous faisons appel à de nombreuses compétences, savoirs-faire et savoirs définis pour les élèves en matière d'éveil et formation.

Le Musée Juif de Belgique a fermé ses portes temporairement pour un ambitieux projet de rénovation et d'extension, avec une réouverture prévue en 2028. Pendant cette période, le musée prend une nouvelle forme et devient le Jewish Museum In/Out, poursuivant ses missions culturelles à travers des initiatives hors-les-murs et digitales.

04

Pourquoi nous choisir ?

06

Nos activités

15

Accès, tarifs et réservation



SOMMAIRE

1 **Pédagogie active**

Des ateliers interactifs et participatifs, favorisant l'esprit critique et la réflexion des élèves.

POURQUOI NOUS CHOISIR ?

Présentation

2 **Une équipe engagée**

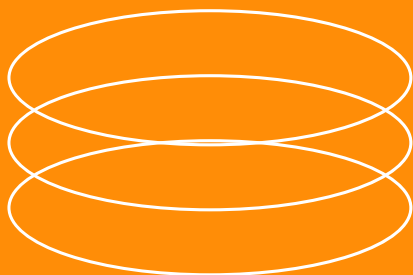
Équipe dynamique et passionnée, accompagnée de guides-animateurs formés en continu.

3 **Accessibilité**

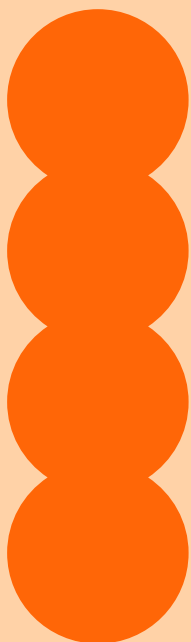
Des activités proposées à des tarifs adaptés afin de permettre à toutes les écoles d'y participer.

4 **Ancrage international**

Membre actif de réseaux professionnels (AEJM, ICOM), garantissant innovation et excellence pédagogique.



NOS ACTIVITÉS



2 AXES DE SENSIBILIS ATION

Notre programme s'articule autour de **2 grands axes de sensibilisation**, adaptables à tous les publics : élèves de tous âges, groupes extrascolaires, associations, adultes et primo-arrivants.

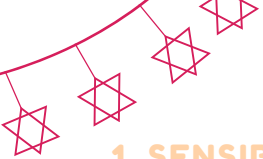
1. SENSIBILISATION CULTURELLE



Que signifie être juif.ve ?

Curieux de découvrir le judaïsme ?

Nos ateliers explorent les cultures juives et favorisent le dialogue interculturel, dans un esprit d'ouverture et de respect.



1. SENSIBILISATION CULTURELLE

01.

L'ABC DU JUDAÏSME

À partir de 6 ans – 120 min



ABC gustatif du judaïsme

Comment raconter une culture à travers ce que l'on mange ? Cet atelier invite les participants à découvrir les fêtes juives par leurs spécialités culinaires, leurs symboles et les récits qui les accompagnent. Une expérience sensorielle et participative mêlant dégustation, découverte culturelle et transmission des traditions. (réservation min. 1 mois à l'avance)

ABC artistique du judaïsme

Cet atelier propose une découverte de la culture juive à travers ses fêtes et leurs symboliques. En mêlant narration, échanges et création artistique, les enfants explorent les traditions, les objets et les récits qui rythment l'année juive. Une approche sensible et participative favorisant la curiosité, l'expression et l'ouverture à l'autre.

02.

VISITE DE LA GRANDE SYNAGOGUE DE L'EUROPE

Découverte un lieu emblématique du patrimoine bruxellois et compréhension des fonctions d'une synagogue. Une immersion vivante dans les traditions et pratiques du judaïsme. (lundi, mardi, jeudi à partir de novembre).

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

A thick orange line starts from the top left, curves around the title, and ends as an arrow pointing down towards the text block.

Transmettre la mémoire pour agir aujourd'hui.
Nos activités autour de la Shoah mettent en
lien l'histoire, le vécu et les enjeux citoyens
contemporains.

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

RENCONTRES & TÉMOIGNAGES

À partir de 11 ans – 180 min

Le témoignage est précédé d'un **atelier de contextualisation historique (60 min)**.

Cette mise en contexte permet aux élèves d'aborder ensuite la **rencontre avec un témoin ou passeur de mémoire**. Son récit familial montre comment la grande Histoire s'inscrit dans des trajectoires individuelles et continue d'influencer les générations qui ont suivi la Shoah.



2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

Option 1 : demi-journée (3h)

À partir de 15 ans

Cette demi-journée d'atelier articule analyse historique, transmission et dialogue. Il débute par une heure d'activité de contextualisation sur la montée de la haine anti-juive en Europe, à travers des sources historiques et des outils de compréhension sociologique. Il se poursuit par le témoignage d'un survivant de la Shoah, puis par un temps d'échange avec les participants.

Programme

- Activité (60min) « Shoah : comprendre les étapes de la haine et décrypter ses traces »

15 min de pause

- Rencontre avec un témoin/ passeur de mémoire (60min)
- Temps d'échange (30 min)

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

Option 2 : journée complète (10h - 15h30)

À partir de 15 ans

Le format de la JOURNEE COMPLETE inclut le programme de la demi-journée ainsi qu'un atelier complémentaire à sélectionner parmi **les options proposées. (*)**

Programme

- 10h – 11h30 : Atelier citoyen (au choix)*

Pause de 20 min

- 11h50 – 12h50 : « Shoah : comprendre les étapes de la haine et décrypter ses traces »

Pause de midi (prévoir son lunch)

- 13h50 – 14h50 : Témoignage
- 14h50 – 15h30 : Temps d'échange

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

Atelier citoyen au choix (*)

À partir de 15 ans – 90 min

Les deux premiers ateliers s'articulent en deux dimensions :

- Analytique et permet d'explorer les notions clés ainsi que les mécanismes sociaux relatifs à la thématique de l'activité.
- Créative et orientée vers l'action citoyenne : elle donne aux participants des outils pour imaginer des projets citoyens, afin de transformer la compréhension acquise en pouvoir d'agir individuel et collectif.

1. Les Mécanismes de la haine

Stéréotypes, complotisme, polarisation ... : comprendre les mécanismes de la haine.

2. Les Rouages de l'Obéissance

Propagande, conformisme social, hiérarchie centralisée ... : comprendre les rouages des sociétés totalitaires.

3. Histoire de l'antisémitisme : mythes et stéréotypes, du Moyen-âge à aujourd'hui.

Cet atelier propose une mise en perspective historique de la haine anti-juive en Europe afin de comprendre comment ces représentations se construisent, se transmettent, persistent et s'inscrivent durablement dans l'imaginaire collectif.

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

Mémoires vivantes – sensibiliser à la transmission de la mémoire

À partir de 14 ans – 120 min

« Mémoires vivantes » propose une immersion dans trois récits de vie liés à la Shoah à travers un parcours vidéo. Les participants découvrent des témoignages intimes de trois personnes, permettant d'entrer au plus près de leurs histoires singulières et de leurs parcours marqués par la persécution et la mémoire. Conçu dans un contexte où les témoins directs disparaissent progressivement, cet atelier explore de nouvelles formes de transmission mémorielle, afin de maintenir vivante la parole et l'expérience des survivants.

Exil aux marolles : traces et mémoire juive

À partir de 14 ans – 120 min

Ce parcours dans le quartier des Marolles propose une exploration du quartier à la recherche des traces de la présence et de la mémoire juives à Bruxelles pendant la Seconde Guerre mondiale. À travers un parcours urbain, les participants découvrent des lieux, des histoires et des trajectoires individuelles qui permettent de mieux comprendre la vie des Juifs en Belgique avant, pendant et après la Shoah. Cette déambulation invite à lire la ville comme un espace de mémoire, où les traces visibles et invisibles racontent une histoire encore présente.

2. MÉMOIRE ET ACTION CITOYENNE

Matériel audio-visuel (sur demande)

- **Trois survivants**

Nous avons recueilli les témoignages de trois survivants de la Shoah : Maximilien Kutnowski, Régina Sluzny et Amir Haberkon. Ces témoignages se répartissent en différentes thématiques : **Enfance, Shoah, Reconstruction.**

Leurs récits offrent une perspective unique sur les persécutions subies, les stratégies de survie et la reconstruction après la guerre.

Ces témoignages permettent de mieux comprendre les mécanismes du génocide et soulignent l'importance de la transmission de la mémoire.

- **Fils de résistant (31 min)** Réalisateur : Joachim Olender

Alain Lapiower nous confie avec émotion le précieux récit recueilli auprès de son père, né à Borislaw en 1923 et combattant de la **Résistance juive**. À travers des archives rares et des souvenirs épars, le film tente de renouer le fil d'une mémoire fragmentaire et de faire revivre une histoire de courage et de transmission.

L'accès à ce matériel numérique
se fait sur demande à edu@mjb-jmb.org

TARIFS & RÉSERVATION

Réservation

Obligatoire **1 mois à l'avance** via le formulaire en ligne <https://www.mjb-jmb.org/> via la rubrique "Médiation" ou voir QR-CODE ci-après.



Tarifs

Les ateliers sont gratuits pour les groupes scolaires de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

- 90 min : 120€
- 120 min : 150€
- 180 min (Activité + Témoignage) : 160€

Déplacement sur place : +30€

CONTACT ACCÈS

Contact

 +32 2 500 88 37

 edu@mjb-jmb.org

<https://www.mjb-jmb.org/education/ecoles-groupes/>

Adresse

Rue des Minimes 21, 1000 Bruxelles, Belgique

Accès en transport public

- Trams : 8, 92, 93, 97
- Bus : 33, 48, 95
- Métro : Louise
- Train : Bruxelles-Central